

Кружок «Вообразилия»

Взаимодействие с детьми, прежде всего, направлено на формирование общей культуры личности детей.

В процессе продуктивной деятельности детям предоставляется возможность развития воображения и фантазии, овладение базовых техник рисования, воспитание художественного вкуса и умения украшать мир своими руками.

Дети овладевают разными техниками нетрадиционного рисования

- Печать поролоном;
- Пальцевая живопись и рисунки из ладошек;
- Рисование ватными палочками и нанесение оттисков различными материалами (пробки, тычок, рисование полусухой кистью)
- Рисование восковыми мелками в сочетании с акварелью.
- Дополнение живописного рисунка деталями аппликации из бумаги и ткани.
- Так же, использование в лепке солёного теста, пластилина и украшение изделий бусинами, пуговицами и др. природным материалом.

Приёмы и методы используемые на занятиях по ИЗО

- Эмоциональный настрой (этот метод предполагает использование на занятиях музыкального фона);
- Художественное слово (сказка неотделима от красоты... благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем);
- Педагогическая драматургия (на занятиях дети часто путешествуют. Путешествия могут быть реальными, сказочными и воображаемыми)
- Игра (в игре легко направлять внимание ребёнка на самые важные ориентиры – нравственные, эстетические)

Что необходимо для занятий!

Желание ребёнка и родителей

